

Jaarverslag schooljaar 2016 - 2017

Stichting Theatergroep PlayBack

Organisatie

PlayBack bestaat sinds 2006 en is een stichting zonder winstoogmerk, met een dagelijkse leiding die in handen is van algemeen directeur Merel van Ekdom en artistiek directeur Kim Zonneveld. Een onafhankelijke Raad van Toezicht houdt toezicht op de dagelijkse gang van zaken. Daarnaast werken op kantoor vijf medewerkers die in dienst zijn van PlayBack en zijn 26 freelance acteurs op projectbasis verbonden aan het gezelschap.

Waar staan we voor

PlayBack gaat via interactief theater met jongeren in gesprek. Op speelse wijze, eerlijk, dicht op de huid, zonder vooringenomenheid of oordeel. Over zaken die er werkelijk toe doen in de leefwereld van pubers. Om een breder draagvlak en inhoudelijke diepgang te creëren, delen we onze kennis en expertise over communiceren met pubers ook met ouders, docenten en professionals.

Belangrijke ontwikkelingen schooljaar 2016-2017

Naast de lopende voorstellingen binnen het reguliere aanbod van PlayBack, die de motor vormen voor onze organisatie, wil PlayBack continu in ontwikkeling blijven en vernieuwend zijn.

- In augustus en september hebben we de jongerenvoorstelling *Rijk*, over geld en imago, ontwikkeld, die de voorstelling *Crisis* opvolgt. Na een feestelijke première op 13 oktober 2016 hebben we hem nog 142 keer mogen spelen. We hebben deze voorstelling kunnen ontwikkelen met dank aan: Rabobank Foundation, Fonds 21, Fonds 1818, Rabobank Den Haag, VolksKracht, Janivo.
- Begin 2017 hebben we de ouderavond *In Gesprek* vernieuwd. In plaats van een verzameling van scènes uit de thematische ouderavonden, bestaat deze avond nu uit scènes waarbij in het nagesprek de nadruk ligt op communicatie met jongeren.
- In mei is er een eerste voorstelling ontwikkeld binnen het PlayBackLab. Op initiatief van Lis de Kort is de voorstelling *De Grote Sprong* ontwikkeld voor ouders en kinderen uit groep 8, om ze voor te bereiden op de brugklas.
- Ons trainingswerk is uitgebreid. Op aanvraag ontwikkelde PlayBack trainingen voor professionals over communiceren met jongeren.

Cijfers schooljaar 2016-2017

- Totaal aantal gespeelde jongerenvoorstellingen, ouderavonden, docententrainingen: 773
- Bereik: 39.715 jongeren, 13.400 ouders, 1.400 docenten

Voorstelling:	Behaald 15-16	Target 16-17	Actueel 16-17
Like	186	200	246
Loveland	50	50	35
Hot Spot	167	150	148
Rijk	87 (crisis)	125	143
NU	25	50	39
Ouderavond	117	125	134
Docententraining	16	25	28
TOTAAL	648	725	773

Doelgroep

PlayBack richt zich op jongeren van 12-18 jaar, en voor de mbo voorstellingen ook op 18+ jongeren. In schooljaar 2016-2017 speelde PlayBack vooral voor jongeren tussen 12 en 15 jaar die in de eerste, tweede of derde jaargang van het voortgezet onderwijs zitten. Wat betreft onderwijsniveau was de verdeling van de jongerenvoorstellingen als volgt:

- 38% vmbo
- 28% Havo
- 22% Vwo/Gymnasium
- 4% Praktijkonderwijs
- 4% Speciaal Onderwijs
- 4% mbo / ROC

Provincies waar PlayBack het meest heeft gespeeld zijn:

- Zuid-Holland (31,5%)
- Noord-Holland (20,5%)
- Noord-Brabant (13,9%)
- Gelderland (9,3%)

Speciale voorstellingen/evenementen

Alle 773 voorstellingen zijn tot stand gekomen door intensieve samenwerking met scholen, gemeenten en fondsen. We zijn gevraagd voor een aantal speciale evenementen, waarvoor we op maat een programma ontwikkelden en een bijdrage leverden:

- 27 sept '16 Utrecht – Bijdrage PlayBack Op Maat voor een congres van de VO-raad;
- 6 okt '16 Leidschendam – Bijdrage PlayBack scènes Credits op de aftrap van de BLUT campagne van samenwerkende gemeenten Leidschendam-Voorburg-Wassenaar-Voorschoten;
- 13 okt '16 Rotterdam - Feestelijke première van de voorstelling Rijk in het theater van de Bibliotheek van Rotterdam met 60 leerlingen van het Melanchthon VMBO Kralingen en 100 genodigden;
- 5 nov '16 Utrecht – Bijdrage PlayBack scènes Onder Invloed op het Openhuis van het Trimbos Instituut;
- 10 dec '16 Utrecht – Bijdrage PlayBack Op Maat voor een bijeenkomst van de VO-raad;
- 17 jan '17 Ede – Bijdrage PlayBack docententraining op het VMBO congres georganiseerd door Logacom;
- 29 mrt '17 Amsterdam – Bijdrage PlayBack Op Maat voor OMO congres;
- 31 mrt '17 Deventer – Deelname aan een debat met onder andere staatssecretaris Klijnsma over financiële educatie in het voorgezet- en middelbaar onderwijs;
- 9 juni '17 Papenvoort – Bijdrage PlayBack scènes Ouderavond tijdens pleegzorgcongres van Yorneo.

Overige ontwikkelingen bij PlayBack

- Op 5 december is de ANBI status aanvraag van PlayBack goedgekeurd en met terugwerkende kracht sinds 1 januari 2016 toegekend.
- Per 1 januari 2017 is Merel van Ekdom gestart als algemeen directeur.
- Met de komst van Merel is er in februari opnieuw naar de strategie gekeken en een roadmap gemaakt voor de aankomende drie jaar.
- Er is een projectplan opgesteld en netwerk opgebouwd voor de fondsenwerving van het nieuwe thema psychische gezondheid.
- In juli kreeg PlayBack het goede nieuws dat we in het schooljaar 2017-2018 wederom in het gebied van Fonds 1818 onze voorstellingen rondom het thema pesten met korting aan mogen bieden.
- Seizoensbrochure in mei '17 opgeleverd (ook in een digitale variant), wat wederom heeft geresulteerd in een mooi aantal vroege boekingen voor schooljaar 2017-2018.
- Vijf thema gerelateerde nieuwsbrieven verstuurd naar ruim 3000 contacten.
- Aandacht voor onze voorstellingen in de Volkskrant, lokale kranten als het Brabants Dagblad, Noordhollands dagblad en educatieve media als Kunstzone, CNV Schooljournaal, Van12tot18 en Didactief.
- Op 24 april 2017 was PlayBack te zien bij EenVandaag in een item over sexting.
- In het voorjaar van 2017 is PlayBack begonnen met het indieningstraject voor de databank effectieve jeugdinterventies van het RIVM voor onze voorstellingen Hot Spot en Onder Invloed.

Vooruitblik schooljaar 2017-2018

- Aanvragen voor de (nieuwe) thema's culturele diversiteit, online veiligheid en psychische gezondheid.
- Indienen van Hot Spot en Onder Invloed voor effectieve jeugdinterventies bij het RIVM.
- Nieuwe (jonge) talenten in de acteurspool aantrekken.
- Op verzoek trainingsmateriaal ontwikkelen om het aanbod van trainingsmateriaal uit te breiden.

Voor meer informatie over dit jaarverslag kunt u contact opnemen met Merel van Ekdorp, algemeen directeur, via 020-4862005.

"We waren allemaal (een primeur) muisstil! We hebben nagedacht over hoe wij situaties zouden oplossen. Het pesten zal ons nu sneller opvallen en dan kunnen we op de goede manier te hulp schieten. Hier hebben we echt wat aan gehad!"

Sterre, Marianne en Hanne (2e klas)

"Playback maakt interactief theater waarbij de kijker zich kan identificeren met de rollen die gespeeld worden. Voor ons een hele goede manier om verbinding te maken met deze 'moeilijk' bereikbare doelgroep."

Lotte Zijderveld, Adviseur Marketing en Communicatie

"Knap hoe ouders en kinderen lieten zien hoe ze met bepaalde situaties omgaan. Onze zoon zei na de voorstelling tegen mij: 'Ik zal altijd mezelf blijven en nee zeggen als ik echt iets niet wil.' Ik zou zeggen, missie geslaagd."

Nicole Schmidt – MamaCafé Peel en Maas