

# Theatraal pesten houdt leerling spiegel voor

ALMELO

**V**ol verwondering kijken ze naar het gebeuren dat zich afspeelt op het podium. Af en toe klinkt er een verontwaardigde reactie uit het publiek. Dertig eerstejaarsleerlingen van het Pius X College kijken naar de voorstelling *LIKE*, door theatergroep Play-Back. In het kader van de Week Tegen Pesten, van 21 september tot en met 25 september, voeren de drie leden van de theatergroep een confronterend stuk op.

De interactieve voorstelling gaat onder andere over pestgedrag en de invloed van social media. Dat het erg leeft onder de eerstejaars wordt duidelijk uit de reacties. „Ik ben zelf gepest en daarom maakt deze voorstelling veel bij me los, omdat het zo goed is uitgebeeld”, zegt Dante Wilgen (11).

In een gesprek na de voorstelling bespreekt acteur Bas met de leerlingen wat ze gezien hebben en worden scènes opnieuw gespeeld. Dit keer mogen zij bepalen wat ze doen in een bepaalde situatie. Centrale vraag: wat als het echt gebeurt? „Ik zou er gewoon bij willen horen en meedoen”, roept een van de toeschouwers. „Ik zou haar een flinke klap willen geven!”, zegt een dappere jongen over de pester in de voorstelling. De meningen zijn verdeeld, maar uit de reacties blijkt dat veel leerlingen het toch lastig vinden om zich kwetsbaar op te stellen en het op te nemen voor het slachtoffer.

Was pesten vroeger iets fysieks, de laatste jaren zijn sociale media vaak dragers geworden van pesterijen. Online pesten is lastig te signaleren en tegen te gaan, omdat dit buiten de school om ge-

beurt. PlayBack schenkt hier aandacht aan door een groepchat op een mobiel te tonen op een beamer. Dit is zichtbaar een herkenningspunt voor de leerlingen. Velen vinden het lastig om in een chat ergens iets van te zeggen en het op te nemen voor anderen, omdat je de emoties van de ander niet kunt zien.

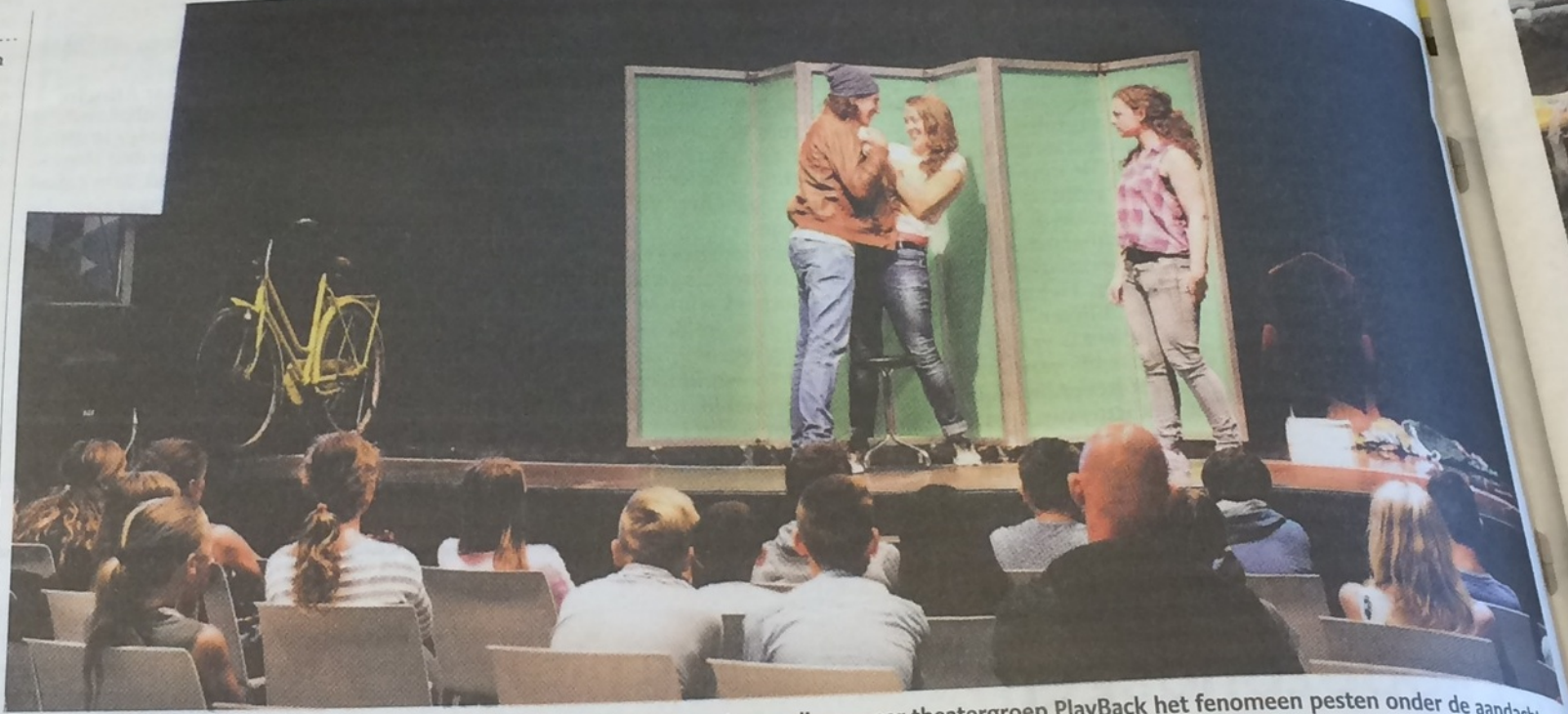
Cultuurcoördinator Victor Pirenne van het Pius X College heeft de voorstelling *LIKE* geboekt. „We schenken veel aandacht aan pesten. Het is heel ingrijpend voor kinderen en we willen een nare schooltijd voorkomen.” Zo heeft de school twee

leerlingbegeleiders beschikbaar gesteld bij wie de leerlingen terecht kunnen als hen iets dwars zit. De twee vertrouwenspersonen zijn tijdens de voorstelling ook aanwezig om zich voor te stellen. Dat het toneelstuk impact gaat hebben, daar is Pirenne van overtuigd. „Juist voor de eerstejaars is aandacht voor pesten heel erg van belang. Ze komen terecht in een nieuwe klas, met nieuwe klasgenoten. Deze voorstelling over pesten laat zien hoe het mes aan twee kanten snijdt.”

Impact had het zeker. Drie meiden van de vwo-klas, Yentl Krajenveld, Imke Dijkstra en Dante Wil-

genhof, zijn het er na de voorstelling over eens: „Het is zo laf als je

pest. Denk er eens over na hoe de ander zich voelt.”



● Geboeid volgen de eerstejaars-vwo-leerlingen de verwickelingen op het podium, waar theatergroep PlayBack het fenomeen pesten onder de aandacht brengt. foto Annina Romita

## SARÉ BADENKAART-ACTIE!

Thermen & Beauty



**5**  
**BADENKAART**  
NU € 127,50

**10**  
**BADENKAART**  
NU € 235,-

**AVONDSPECIAL VANAF € 10,-**  
VOORWAARDEN EN INHOUD WWW.SARE.NL

Saré, Hulsbeek Oldenzaal. Tel. 0541-522 201 [www.sare.nl](http://www.sare.nl)