

ARTISTIEK DIRECTEUR

Onze artistiek directeur en mede-oprichter slaat na negentien jaar nieuwe wegen in. Theatergroep PlayBack zoekt daarom per februari 2025 een

artistiek directeur

voor 24 tot 28 uur per week

Als artistiek directeur vervul je een cruciale rol in de (door)ontwikkeling en kwaliteit van onze voorstellingen. Je stuurt 20 tot 25 acteurs/gespreksleiders aan, die jaarlijks voor ons op scholen door het hele land spelen.

Je neemt een leidende positie in, waarbij je nauw samenwerkt en spart met de zakelijk directeur om de koers van PlayBack te bepalen.

Wat ga je doen:

- Je werft jaarlijks via audities de acteurs voor onze 7 à 8 teams. Je regisseert de voorstellingen, zodat deze vanaf het begin van elk schooljaar weer succesvol gespeeld worden. Ook begeleid je de regisseurs die andere teams inwerken.
- Je begeleidt teams door het jaar heen en bent hun aanspreekpunt voor vragen over de inhoud van de voorstelling en/of de onderlinge dynamiek. Je stuurt de begeleiders aan die andere teams onder hun hoede hebben.
- Je bent verantwoordelijk voor de doorontwikkeling van gelaagde en waardevolle interactieve nagesprekken, onderbouwd door het Socratische gesprek en terugspeeltheater.
- Je geeft (vorm aan) feedback aan de acteurs en programmeert methodiek- en intervisiedagen voor de acteurs/gespreksleiders.
- In samenwerking met de zakelijk directeur bepaal je de visie en planning van PlayBack voor de lange termijn. Daarbij is er volle aandacht voor een goede balans tussen artistieke vernieuwing, een gezonde bedrijfsvoering en goed werkgeverschap. Samen leggen jullie verantwoording af aan de Raad van Toezicht.
- Je levert inhoudelijke bijdragen aan de fondsenwerving, neemt initiatief tot en denkt mee over het ontwikkelen van bij PlayBack passende nieuwe producten/diensten.
- Je houdt de bestaande voorstellingen en nagesprekken actueel. Eens in de 2 à 3 jaar maak je een nieuwe voorstelling over een actueel maatschappelijk thema.

Wie ben jij?

Wij zoeken een ervaren, enthousiaste en betrokken theatermaker met lef en een heldere visie op stijl. Naast onbetwiste en aantoonbare kwaliteiten als regisseur verwachten we het volgende:

- Je voelt je thuis in artistiek leiderschap.
- Je hebt ervaring met de regie en coaching van professioneel geschoolde én autodidacte acteurs en weet hen uit te dagen op de intentie van voorstellingen. Tegelijkertijd geef je hen de ruimte om op de vloer (autonoom) te bouwen aan de rol en het interactieve nagesprek.
- Je hebt aantoonbare kennis van of affiniteit met het puberbrein, van het werken voor jongeren en het werken op het snijvlak van cultuur en educatie. Je begrijpt de boodschap die we met onze voorstellingen willen overbrengen. Je hebt een onderzoekende houding en hebt kennis van en/of affiniteit met trainingsacteren.
- Je vindt het leuk om de bestaande producties op vaststaande thema's je eigen te maken, inclusief de onderliggende methodiek en educatieve doelstellingen.
- Je hebt coachende en verbindende kwaliteiten. Je bent in staat een groep acteurs/gespreksleiders voor langere tijd aan het gezelschap te binden, met visie op verjonging, diversiteit, doorstroom binnen én uitstroom uit ons gezelschap.

- Je kunt goed organiseren en flexibel en adequaat omgaan met tussentijdse (personele) veranderingen.
- Je kunt je goed vinden in de visie en het DNA van PlayBack en die overtuigend overbrengen.
- Je voelt je comfortabel om samen met de zakelijk directeur verantwoordelijkheid te dragen voor de koers van PlayBack.



Wie zijn wij?

Theatergroep PlayBack gebruikt interactief en educatief theater om met jongeren in gesprek te gaan en hen zo aan te zetten tot nadenken over zichzelf en de wereld om hen heen. We hebben een maatschappij voor ogen waar jongeren zich ontwikkelen tot hun volle potentieel. Jaarlijks spelen we 750 jongerenvoorstellingen op middelbare scholen door het hele land over onderwerpen als alcohol en drugs, sexting-misbruik, geld en imago, (online) pesten, liefde & seksualiteit en mentale gezondheid. Meer informatie over onze voorstellingen vind je [hier](#).

Onze speelbeurten bestaan uit een voorstelling en een nagesprek waarin leerlingen hun gevoelens en gedachten kunnen delen. Daarbij maken we gebruik van Socratische gespreksvoering en van terugspeeltheater. Jongeren geven de personages advies en gaan als zichzelf de vloer op om situaties uit de voorstelling positief te beïnvloeden. Er bestaat hierbij geen goed of fout. Jongeren worden gestimuleerd hun eigen mening te ontdekken, geven en onderbouwen.

Omdat volwassenen in de omgeving van jongeren cruciaal zijn voor hun ontwikkeling, speelt PlayBack ook ouderavonden en docententrainingen. Daarin laten we volwassenen zien hoe ze minder oordelend en sturend op kunnen treden, ook in lastige opvoedmomenten.

Het kantoor en de repetitieruimtes van PlayBack zijn gevestigd in Utrecht. Het bedrijfsmodel van PlayBack is gebaseerd op de verkoop van voorstellingen aan scholen, GGD'en, gemeenten en andere partners. Daarnaast ontvangt PlayBack projectbijdragen van fondsen en publieke financiers.





Wat hebben wij je te bieden?

Je komt terecht in een gedreven en inspirerend educatief theatergezelschap. PlayBack is een hecht gezelschap, waarin kwaliteit, samenwerking en een goede sfeer voorop staan. Naast een groep professionele en betrokken acteurs en gespreksleiders vind je bij ons ook een sterk kantoorteam dat er voor zorgt dat zowel de voorstellingen als de organisatie het gehele jaar soepel verlopen. Je krijgt de kans om een verschil te maken en bij te dragen aan de groei en ontwikkeling van jongeren.

Verder krijg je bij ons:

- o Een dienstverband (jaarcontract met intentie tot verlengen) voor 24 tot 28 uur per week
- o Een salaris op basis van CAO toneel en dans, leeftijd & ervaring - schaal X
- o Een pensioenvoorziening via PFZW
- o Reiskostenvergoeding

Ongeacht waar je geboren bent, waar je in gelooft of van wie je houdt: bij ons is iedereen van harte welkom om te solliciteren.

Interesse?

- o Stuur uiterlijk 10 november 2024 je CV en motivatie naar vacature@tgplayback.nl. Je motivatie mag een brief zijn, een portfolio of een introductiefilmpje. Waar jij je het prettigst bij voelt.
- o De eerste gespreksronde vindt plaats op woensdag 20 november. De tweede gespreksronde vindt plaats op woensdag 27 november.
- o Een spelsituatie / repetitie maakt mogelijk onderdeel uit van de sollicitatieprocedure.

Heb je vragen, bel dan met zakelijk directeur Margo van der Valk op 030 – 2027024. Kijk voor meer informatie over Theatergroep PlayBack op onze [website](#). *Acquisitie naar aanleiding van deze advertentie wordt niet op prijs gesteld.*